



Theoretical Studies of ART



Specialized Bi-quarterly
Vol. 2 | No. 2 | Spring & Summer 2022

Special Latin Articles
The 2nd International
Conference of The Quran
Inscription 2 0 2 1

Concessionaire:
Institute of Higher Education of Islamic Art and Thought

Director in Charge:
Dr. Seyed Mohammad Hossein Nawab

Chief Editor:
Dr. Nadia Maftouni

Acting Editor:
Mohsen Saberi

Literary editor:
Fatemeh Sarkarpour

English translator:
Delaram Kardar Tehran

Turkish and Arabic translator:
Mahdi Qorbani

Technical and Graphic affairs:
 RIRA Publishing Studio

Editorial Board:

Dr. Ali Abbasi

Professor, Shahid Beheshti University, Tehran, Iran

Dr. Hassan Bolkhari Ghahi

Professor, University of Tehran, Tehran, Iran

Dr. Seyed Abolghasem Hosseini (Zharfa)

Assistant Professor, Institute of Higher Education of Islamic Art and Thought, Qom, Iran

Dr. Nadia Maftouni

Associate Professor, University of Tehran, Tehran, Iran

Dr. Seyed Razi Mousavi Gilani

Associate Professor, Institute of Higher Education of Islamic Art and Thought, Qom, Iran

Dr. Bahman Namvar Motlagh

Associate Professor, Shahid Beheshti University, Tehran, Iran

Dr. Seyed Mohammad Hossein Nawab

Assistant Professor, Institute of Higher Education of Islamic Art and Thought, Qom, Iran

Address: corner of Alley 20, Basij

Boulevard, Qom, Iran.

Postcode: 3715834616

Phone: +9825 3783 0782

Email: tsa@itaihe.ac.ir

Website: tsa.itaihe.ac.ir

| Contents

- 7 **Study of an Early Qur'ānic Manuscript from the Mosque of 'Amr ibn al-Āṣ in Cairo**
| Dr. Éléonore Cellard
- 33 **Considerations on Two Noble Qurans Transcribed in Shiraz During the Safavid Era**
| Professor Dr. Suleyman Berk
- 69 **Transcribed Qurans by Sekarzadeh Seyed Mohamad Effendi**
| Professor Dr. Mohammad Memish
- 93 **About The Quran Transcribers**
| Professor Mustafa Ugur Derman
- 107 **Shah Mahmud Neyshabouri's Quran: A Transcribing in Nasta'liq**
| Professor Fatih Ozkafa

هیئت تحریریه:

دکتر حسن بلخاری قهی

استاد، دانشگاه تهران، تهران، ایران

دکتر سید ابوالقاسم حسینی (ژرفا)

استادیار، مؤسسه آموزش عالی هنر و اندیشه اسلامی، قم، ایران

دکتر علی عباسی

استاد، دانشگاه شهید بهشتی، تهران، ایران

دکتر نادیا مفتونی

دانشیار، دانشگاه تهران، تهران، ایران

دکتر سید رضی موسوی گیلانی

دانشیار، مؤسسه آموزش عالی هنر و اندیشه اسلامی، قم، ایران

دکتر بهمن نامورمطلق

دانشیار، دانشگاه شهید بهشتی، تهران، ایران

دکتر سید محمدحسین نواب

استادیار، مؤسسه آموزش عالی هنر و اندیشه اسلامی، قم، ایران

مطالعات نظری هنر فصلنامه‌ای تخصصی است که مقالات و پژوهش‌های صاحب‌نظران در حوزه هنر را منتشر می‌کند. مطالعات می‌تواند میان‌رشته‌ای یا در یک رشته خاص تعریف شود و رویکردها و گرایش‌های متنوعی را دنبال کند. مطالعات نظری هنر از تمامی پژوهش‌های اصیل در موضوعات زیبایی‌شناسی، فلسفه هنر، تاریخ هنر، جامعه‌شناسی هنر، حکمت هنر، دین و هنر، علم و هنر، حقوق و هنر، اخلاق و هنر و دیگر مسائل مرتبط با هنر استقبال می‌کند. مطالعات نظری هنر تمامی عرصه‌های هنری اعم از موسیقی، معماری، هنرهای نمایشی، هنرهای ترسیمی، هنرهای دستی و ادبیات را دربرمی‌گیرد.

پیش‌نام

خداي زكوتائين ميخت بند

خط رقا، قرآنی مربوط به قرن پنجم، گنجینه کتابخانه آستان
قدس رضوی، کانون هنر شیعی

تصویر جلد فارسی: فالنامه، برگی از مصحف دوره صفوی به خط
محمدالکاتب، قرن ۱۶ میلادی
تصویر جلد لاتین: بخشی از تذهیب قرآنی به خط ابن قاسم
عبدالوهاب الشیرازی، قرن ۱۶ میلادی



ویژه مقالات لاتین

دومین دوره همایش

بین المللی کتابت

قرآن کریم ۱۳۹۹

دوفصلنامه تخصصی مطالعات نظری هنر

سال دوم | شماره ۲ | بهار و تابستان ۱۴۰۱

۱۶۰ هزار تومان



امور فنی و گرافیک:

کارگاه نشر ری را

نشانی: قم، بلوار بسیج،

نبش کوچه ۲۰،

کدپستی: ۳۷۱۵۸۳۴۶۱۶

تلفن: ۰۲۵ ۳۷۸۳۰۷۸۲

ایمیل: tsa@itaihe.ac.ir

تارنما: tsa.itaihe.ac.ir

ویراستار ادبی:

فاطمه سرکارپور

مترجم انگلیسی:

دلارام کردار طهران

مترجم ترکی و عربی:

مهدی قربانی

نام نوشت:

ملیحه مهدوی نژاد

صاحب امتیاز:

مؤسسه آموزش عالی هنر و اندیشه اسلامی

مدیر مسئول:

دکتر سید محمدحسین نواب

سردبیر:

دکتر نادیا مفتونی

دبیر اجرایی:

محسن صابری

